

小红豆赴京夺金 经典粤剧代代传

1月18日，街口街小红豆艺术团到北京参加“党旗下的盛世中国——2017 我爱祖国青少年文艺展演”，该艺术团演绎的《我是一颗小红豆》荣获曲艺组金奖，不但为我区争光，更将粤剧文化展现得淋漓尽致。据了解，此次文艺展演是中国中共党史学会艺术专业委员会和中国教育电视协会联合主办，由全国各地上千名艺术师生精心构思创作，用艺术形式演绎了广大青少年对党和国家伟业的传承与责任，激励和鼓舞青少年不忘初心、继续前进。近日，记者采访了该艺术团年过八旬的创办人姚冠冰（被人称为“冰婆婆”），了解小红豆们的夺金故事。

参赛剧目取材从化

2007年，姚冠冰一手创立了小红豆艺术团，如今已从原来的几十名学员发展成拥有500多名学员的队伍。此次赴京参加比赛的小红豆有27人，年龄最大的12岁，最小的只有8岁。他们年纪虽小，但一个个都不怕辛苦，在“冰婆婆”的带领下，刻苦演练，将粤剧文化带到北京，向全国人民展示粤剧文化的精髓和魅力。

俗话说，台上一分钟，台下十年功。小红豆们能在全国的舞台上淡定自若、脱颖而出，这一切都离不开小红豆们在台下的刻苦演练和老师们的辛勤教导。

《我是一颗小红豆》参赛剧目由年过七旬的粤剧名师陈少梅亲自编剧，以北回归线上荔枝之乡——从化的特色为小红豆们量身定做。

有了如此精彩而又富含从化特色的剧目，且在陈少梅老师及从化街口街粤剧文化协会老师的指导下，小红豆们历经一年的刻苦排练，最终勇夺“凤凰之星少儿才艺大赛”从化赛区、广州赛区、广东省总决赛的金牌，并闯进全国的舞台展现粤剧文化的魅力。

路途遥远差点退赛

此前，小红豆艺术团演绎的《我是一颗小红豆》剧目夺得“凤凰之星少儿才艺大赛”广东省总决赛的金牌，得到广东赛区组委会的青睐，并被组委会选定该节目代表广东省参加“党旗下的盛世中国——2017 我爱祖国青少年文艺展演”比赛，顺利通过北京组委会的审定，入选比赛。

“冰婆婆”得知此事后又惊又喜，惊的是被邀请到如此大的舞台去展示粤剧文化，喜的是小红豆们能终于有机会到全国的舞台去锻炼自己了。“冰婆婆”一度不敢相信这是真的。兴奋过后，“冰婆婆”心想，去北京参赛，不但路途遥远，每个孩子的花费也不少，甚至还担心会不会被诈骗了。“冰婆婆”更加担心，这些年来，小红豆艺术团建立起来的诚信会不会也因此灰飞烟灭？粤剧的传承是否就会因此而断了呢？“冰婆婆”不禁内心一颤，不敢轻易下决定，徘徊于去与不去之间。

了解到冰婆婆的疑虑后，该组委会相关负责人和广东电视台导演刘久海曾两次到从化上门拜访，证实小红豆们赴京参赛是真的，这才让“冰婆婆”卸下心里的大石。但另一个问题又来了：一路赴京参赛，

小红豆们的安全该怎么保障？冰婆婆心想，这次毕竟不是单枪匹马去参加比赛，而是要带领着 27 个孩子去，且路途遥远，这让“冰婆婆”又萌生退意。

此时，小红豆的很多家长又为“冰婆婆”做思想工作，让她安心让孩子去参赛。家长们纷纷鼓励她，称愿意亲自陪着孩子赴京比赛，保证孩子的安全。此外，该组委会相关负责人也表示会带队赴京参赛，确保小红豆们的安全。此时，“冰婆婆”才如吃了“定心丸”，决定带领孩子赴京参赛。

决定要赴京参赛，但还有一个更为重要的问题——资金。当时，尽管“冰婆婆”得到了好心人士赞助的 1.8 万元，但仍存在资金缺口。因此，她与街口街粤剧文化协会会长邝玉莲两人共垫支了 5 万多元。就这样，小红豆们在“冰婆婆”的带领下赴京参赛了。

1 月 16 日下午，在中国传媒学院演播大厅的舞台上，小红豆们成功演绎了《我是一颗小红豆》。1 月 18 日，当主办方宣布该曲目在 142 个参演节目中获得了曲艺组的金奖时，冰婆婆和其他一同前往的人员激动地拥抱在一起。

粤剧新苗茁壮成长

“创立街口街小红豆艺术团就是希望粤剧文化后继有人，将粤剧文化发扬光大。所以，无论在传承粤剧文化这条路上遇到了多大的困难，我都不会退缩。”“冰婆婆”向记者介绍，她七岁开始便迷恋粤剧，并能熟唱多首粤剧曲目，但由于家人反对，她并没有走上粤剧演艺的

道路，这也成了她一生的遗憾。

虽然没能实现年轻时的梦想，但“冰婆婆”并没有放弃，没有放弃粤剧。11年前，“冰婆婆”将这个梦想寄托在年轻一代的身上，街口街小红豆艺术团由此诞生。

创立初期，艺术团步履维艰，但“冰婆婆”没有气馁，依然勇往直前。后来，“冰婆婆”争取到香港好心人士陈彩基先生的慷慨解囊，为该艺术团购置了一批新乐器和服装，让该艺术团顺利起步。陈彩基还邀请“冰婆婆”到他的公司去做会计顾问，每月还有600元的交通补贴，这600元也被投到了艺术团的经费里。

每星期天上午8:30至11:30是小红豆艺术团的粤剧课时间。对于小学生来说，传统的粤曲有点沉闷冗长，但“冰婆婆”结合从化本土教材和当前形势，将广东传统粤曲选段，改成简短而又朗朗上口的曲目。如引导孩子要孝敬长辈，她就编了《孝亲在心底中》；鼓舞孩子们要珍惜时光，她就创作了《珍惜少年时》；当要歌颂从化山水，她就创作了《人间美景在从化》。这些有趣的曲目让孩子们快速迷上粤曲，并坚持不懈地加强学习。

此外，“冰婆婆”还尽可能为小红豆们创造更多展示粤剧文化的平台，不管是大型的公益表演，还是下乡、进校园、进社区表演，她都会带上小红豆们，让孩子们在学习和表演中成长。

如今，小红豆艺术团的队伍不断壮大，岭南优秀粤剧文化得以传承。“冰婆婆”希望，我区相关部门能继续关注粤剧文化传承，让这

份宝贵的非物质文化遗产后继有人。