

从化六中

弘扬乡村特色文化 以文化振兴助力乡村振兴

说起前段时间举办的田径运动会开幕式，从化六中的学生们依然津津乐道。这场开幕式以“流溪赞——从化乡村振兴巡礼”为主题，全校 53 个班级各代表我区一个村庄，学生们通过了解村庄特色，自行编排，最后以巡礼形式展现从化美丽乡村的村景村韵。这一场盛会中，学生们用自己独特的方式来阐释“乡村振兴”的意义，也用最生动的形式表达出自己对乡村振兴的理解。

人乃事之本，乡村振兴离不开人。乡村发展要靠人才，而人才的培养要靠教育。学校不仅是教育机构，还是传统文化传承的重要载体，其发展与改进是全社会的责任与义务。从化六中也贴合实际，提出“办好粤港澳大湾区最具活力的国际化学校”的目标，积极挖掘、弘扬乡村魅力，在文化特色彰显等方面做了有益的探索和尝试，以“乡土文化风格与现代文化品味”的完美融合为核心打造校园建设精品，使学校环境设施、校园文化与办学理念、乡土文化融为一体，助力乡村振兴。

本土乡村元素多元化融入校本课程

乡村，承载着我们很多记忆和乡愁，寄托着我们很多梦想和期待。我区有与瑞士齐名的“世界珍稀温泉”、有国内首个获欧盟认可的“无马疫区”、有全国最大赛马场，有以“特”先行的特色小镇、有两个国家级森林公园、有多项非物质文化遗产和丰富的古驿道、古村落、古建筑、古遗址……这些丰富的秀美乡村资源为从化六中乡村振兴助了一臂之力！学校切合实际，开发淳和文化校本课程，把从化元素引进课堂。“校本课程与乡村振兴建设结合起来，让学生们讲讲家乡的故事，认认家乡的名人，看看家乡的美丽，通过口口相传的方式让乡村振兴得到更广泛传播。”从化六中负责人说。

“鱼游春水、鱼虾嬉戏、鱼跃龙门、鱼乐升平！”200 多年历史从化水族舞的魅力在于它有着源远流长的故事和美好寓意。作为从化水族舞的传承基地之一，从化六中充分发掘传扬乡村文化特色，通过开设水族舞道具编织课程、水族舞选修课以及编写关于水族舞的校本教材等丰富多样的形式，深度挖掘从化水族舞人文历史背景故事，展现水族舞的独特魅力以及反映的文化内涵。从化六中音乐科组的李雨媚老师向记者介绍：“有些学生就觉得，这好像我们春节时候的舞龙舞狮，感觉很古老，就不太感兴趣。我们通过保存水族舞的一些传统特点，加一些创新上去，以此来吸引学生，让他们多来参与。”面对虽然古老、但也有新意和乐趣的从化水族舞，学生也慢慢喜欢上了。百年民间艺术的传承既丰富了学生们的课余生活，又让学生了解本土文化，助推了乡村文化振兴发展。

除了在校园内推广乡村振兴内容，从化六中还把学生带出教室，让他们亲身感悟从化的魅力。今年 3 月，从化六中组织 400 多名高一年级学生走出校门，沿流溪河，徒步至神岗。行程中，学生们沿着从城大道—沙贝河堤—大凹河堤—西湖绿道—进至木棉村，参观了古村

落、五岳殿、羽善西公祠、文植公书舍等古迹。然后沿着木棉灌渠绿道行进，途经龟咀古码头、孝行牌坊、荔枝皇等景点，同学们驻足观看，并由老师介绍古迹的历史文化背景。此行目的地是从化六中社会实践基地国医小镇——岭南中医药文化博览园。在中医药文化博览中心，里面陈列柜架摆满精美珍藏的药物标本、五千年中华医药史图文、名医画像和事迹简介，这些都深深吸引了学生的眼球，同学们在观赏过程中上了一堂精彩的中医中药课。

广州地铁 14 号线即将开通，在这之前，从化六中负责人亲自带领高一、高二同学到地铁 14 号线江埔站施工现场一睹为快，见证从化的快速发展。同学们来到地铁建设工地，亲身感受地铁建设背后的艰辛和荣耀，增强学生们爱国爱家乡的意识。

将乡土文化融入日常课堂教学当中

一方水土养育一方人，一方文化熏陶一方人。独特的环境气候、“一村一品”特色、美丽的山水风光等也让老师们在课堂上有了更好的题材，他们巧妙地将乡村振兴内容融入到日常教学当中。

作为一名美术老师，巢翠婷老师每次在课堂教学前，都会让学生提前了解、认识绘画对象，这样他们才可以用画笔尽情演绎他们心中的世界。“我们从化本土就有很多的素材能成为学生们笔下的景致。譬如从化的柿子、吕田大芥菜、城康红葱头、荔枝等一村一品，广裕祠、水族舞等乡土风情学生们都画过。在作画之前，我们都会让学生提前了解，譬如为什么吕田的大芥菜会这么好吃？其实这与当地的地理环境、气候、水土有关，有了这样的认知，学生们下笔更有底气，也更能画出其神韵。”巢老师说，在了解本土文化的过程中，也引导学生关注家乡，增强学生们对本土文化的认可度，提高本土文化自信，从而助力乡村振兴。

从化六中初中部李开明老师十多年前曾在南平村工作过，今年校运会他所带的班级正好宣传的是南平村，对此，他觉得是一种缘分。“在我眼中，今天的南平村与以前的南平村对比，面貌真的是发生了翻天覆地的变化。今天的南平村是整洁而美丽，神秘而又富有魅力，我自己都喜欢在这里走走，放松心情。”李老师说。作为地理老师，李老师在教学过程中也注重把从化的本土元素融入进去，引导学生从实际生活经历与体验中了解地理知识的功能与价值。譬如在课堂中，说到地形地貌等内容时，李老师会向学生介绍从化的丘陵、山地等特色；说到河流的内容时，也会向学生介绍从化的流溪河。“让学生接触自己身边的地理知识，使他们觉得学习地理对他们确实有用。而学生对自己家乡的元素尤其有兴趣，每次说起这些，大家都很高兴。”李老师所。

作为政治老师，在说到农业发展时，汤晓芳老师也切合校运会开幕式巡礼当中，学生们采用的农业元素作为事例进行引导。“在我们从化有不少村落历史悠久，包括酒文化、民俗文化、农耕文化、美食文化、家训文化等，数不胜数，这些都是一笔宝贵的精神财富。文化振兴是乡村振兴很重要的一个支撑系，而文化与经济是相互交融的，这些都是相关联的。我们在课堂上说出这些活生生的事例时，能够拨动学生们内心深处的琴弦，让他们更有兴趣了解自己的家乡，增强对家乡的认同感。”汤老师说。汤老师所带的班级宣传的是鳌头镇白兔村，班里的学生都以白兔形象示人，生动而又活泼。在实地了解过后，学生知道花生是村里的特色农产品，汤老师也以此为例，引导学生了解村里的农业发展，探究村里的文化。在这过程中，学生们也发掘出了从化更多的乡村特色、文化底蕴，尤其是住在广州市区的同学，在了解了从化乡村振兴的内容后，也惊叹从化居然有如此多颇具特色的乡村和如此大的魅力。

学生对从化未来发展有信心

在学校的熏陶下和老师的指导下，对于乡村振兴，学生们都有自己的一套看法。

在高三（13）班的温语嫣看来，乡村振兴战略是党的十九大提出的国家大战略，意义十分重大。“我觉得它可以将落后的农村面貌翻新，能挖掘出农村特色文化。我也相信将来农村的面貌会越来越漂亮，农产品也会有了更多的销路，从而农民的收入增加。”温语嫣说。

运动会期间，高三（13）班宣传的是鳌头镇西山村，在这之前，学生们对这条村庄并不熟悉，甚至有学生是第一次听这个村庄的名字。带着好学的心情，学生们到了村里亲自了解。“我们第一次到村里，大家都很热情地招呼我们，村民们真的很淳朴，小孩子也很勤奋。我们离开时，村民们还热情地送上自己种的番薯给我们，让我们很意外和惊喜。”高三（13）班的何阁岚说。走进村庄，让学生们更深入地了解从化的乡村，也让他们对农村的印象有所改观。

初二（5）班的学生们因为校运会与南平村结缘后，彼此间建立了深厚的感情，“我们全班有48人，大家都自称是‘南平村48村民’。”学生梁桂花说。乡村振兴战略和特色小镇战略下，南平村面貌发生了大变化，学生们走进村庄，了解村庄。在他们看来，乡村振兴是大战略，也是将从化这些好地方展示出去的一个平台。“其实我们从化很好也很美，只是我们没有认真去了解，认真去看看。从化的魅力就像是一座宝藏，让我们更有动力去挖掘和认识。”梁桂花说。学生们主动走进乡村，家长们也大力支持，主动带孩子到从化的乡村走走。当得知孩子们想要竹元素突出南平特色后，有家长主动在自己家里砍来一些竹子送给他们。有了家长的支持，一个迷你型的南平村展现在师生眼前，给大家留下了深刻的印象。

作为美术生，高一（7）班的杨韵画过无数的画作，要说最爱的绘画元素，她毫不犹豫地回答是从化本土的元素。在她的画笔下，通天蜡烛、广裕祠、北回归线标志塔等都跃然在画纸上。在她看来，从化是个山好水好的地方，她尤其钟爱从化的天空。乡村振兴的到来，她看到了从化发展的未来。“现在走进从化的各条村庄，我们发现村民的卫生意识不断提高，环境也越来越漂亮，农产品销路也越来越多。我觉得未来从化的发展会越来越好的。”杨韵说。